

Carmen Bueno

Carmen Bueno es experta en la presentación al gran público de espacios o colecciones patrimoniales, en la conceptualización y desarrollo de museos y espacios temáticos, Expos y otros equipamientos y atracciones turísticas y culturales.

Durante más de 25 años se ha dedicado a lo que ella, medio en broma medio en serio, llama “divulgación tridimensional”: la comunicación aplicada al diverso y variado mundo de las exposiciones y presentaciones al público, de los eventos y conmemoraciones, de todo tipo de acontecimientos orientados a atraer e interesar al público hacia lugares y temas concretos.

En estos años ha dirigido un gran cantidad de proyectos: exposiciones y actuaciones no convencionales que llenan las salas de Museos, presentación e interpretación de tesoros y espacios patrimoniales, naturales, históricos, industriales, etnográficos, arqueológicos, Expos y sus pabellones, parques arqueológicos y temáticos, programas conmemorativos, etc.

Trabaja como profesional independiente, como consultora o en la dirección de proyectos. Cuando el proyecto lo requiere, se asocia con otros profesionales: diseñadores y arquitectos, diseñadores gráficos, redactores y documentalistas, artistas de diferentes disciplinas, Ingenieros de tecnologías de la información y audiovisuales, realizadores de audiovisuales, expertos o empresas de producción, etc. O con equipos especializados de prestigio, para adaptarse a las necesidades de cada proyecto.

Ha desempeñado puestos de la máxima responsabilidad en instituciones culturales tanto públicas como privadas y, durante quince años, lideró su propia empresa. Esto le ha permitido participar en proyectos desde todos los “lados de la mesa”: cliente/proveedor, jurado/candidato, consultor/productor ejecutivo, usuario/explotador.

Intervención en el Simposio - Málaga 2027

[https://youtu.be/DtG7_qilFEU]



Carmen Bueno